

4^e édition
du FESTIVAL

SENLIS

fait son

THÉÂTRE

Du
9 *au* 12 AVRIL
2015

Avant-scène du 26 au 28 mars 2015 au cinéma de Senlis

programme

JEUDI 7 AVRIL



20h30 LE MARIAGE EST AUSSI NOCIF QUE LES CIGARETTES ET TELLEMENT PLUS CHER d'Oscar Wilde par la Compagnie de la Fortune (1h) **Cinéma Jeanne d'Arc**. Toute la quintessence de « l'esprit anglais » d'Oscar Wilde mis en relief par les conversations à bâtons rompus de Constant et de Cecily Cardew.

P PASS

VENDREDI 10 AVRIL



19h COMÉDIENNES EN SCÈNE par Tous en scène (20 min) **Pub Saint Louis**. Lors d'une soirée entre filles, les discussions vont bon train... On se pose beaucoup de questions sur l'amitié, le mariage et le poids de l'argent. Ont-elles fait le bon choix ? Pour répondre à toutes ces questions nous démontrerons avec des extraits du théâtre classique que finalement les situations d'hier sont aussi celles d'aujourd'hui. Pièce originale ne manquant pas de piquant... **A GRATUIT**



20 ANS, 20 SKETCHES, LA LOGIQUE DE L'ABSURDE par les Tréteaux Saint-Rieul (env. 1h15) **Prieuré St-Maurice**. Pour fêter ses 20 ans, la troupe des Tréteaux de Saint Rieul vous entraîne dans une succession de sketches drôles et absurdes. Une surprenante et large palette de saynètes de la vie courant en revisite notre vie quotidienne. **A PASS**

SAMEDI 11 AVRIL



COUPLES EN PIÈCES par la Compagnie la Note Rouge **PASS P** De Tchekhov à Ribes, cinq comédies courtes et enlevées traitant de la dispute au sein du couple. Entre mariage et tromperies, gros désaccords ou petits malentendus, mauvaise foi et bonnes intentions : l'enfer c'est l'autre... et vous vivez très certainement avec !

• **11h RING** de Léonore Confino et **TRAGÉDIE** de Jean-Michel Ribes (15 min) **Optique 3000** / • **15h30 LE KWTZ** de Sacha

Guityry (30 min) **Musée d'Art et d'Archéologie** / • **16h30 UNE DEMANDE EN MARIAGE** d'Anton Tchekhov (30min) **Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville** / • **17h30 LA PETIT ONU** de Jean-Michel Ribes (15 min) **Musée de la Vénérie**

FESTHEA



14h BUILDING de Léonore Confino par les Ateliers Théâtre de la Compagnie l'Art m'attend (1h15) **Salle de l'Obélisque**. Un building. Une entreprise. Treize étages. Une journée. Hôtesse, comptables, agents d'entretien, cadres, directeurs des ressources humaines, chargés de communication, s'agitent, déjeunent, coachent, prospectent ou « brainstorment » au rythme intempêtif des crashes d'oiseaux contre les baies vitrées. Une ascension vers la chute. **FESTHEA A PASS**

14h30 VISITE GUIDÉE Extraits de textes contemporains sur le thème du musée par « **A vous de jouer** » (groupe adolescents) (20 min) **Musée d'Art et d'Archéologie A GRATUIT**

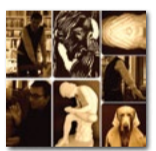


14h30 & 15h30 CARTES BLANCHES par L'école du jeu **Musée de la Vénérie**. **COURT MÉTRAGE** de Louise Krieger et Noël Clément (10 min) : Un homme au mode de vie différent se retrouve confronté à la solitude et à une de ses peurs. **THÉÂTRE : SEUL EN SCÈNE** Avec Etienne Faux et Thibault Dichy-Malherme **A PASS**



Compagnie Tu veux qu'on en parle • **15h IONESCAMPMENT VÔTRE** (40 min) : **LES SALUTATIONS** **Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville**. Comment allez-vous ? Ionesco nous aide à répondre de façon originale à cette question rituelle

DÉLIRE A DEUX : Un couple tente de régler un différend zoologique. • **16h30 FRECHETTEMMENT VÔTRE** (40 min) : **MORCEAUX CHOISIS** Une jeune femme vend aux enchères les morceaux choisis de son corps, ses émotions et ses souvenirs ; **LA POSE** : Quatre personnes peinent à prendre une photo de famille. **Musée de la Vénérie A PASS**



EN PURE PERTE de et par Laurent Contamin (épisodes : 20 min/lieux) **15h Chambre desANGES, Musée d'Art et d'Archéologie, +16h Salle des chiens, Musée de la Vénérie, +17h Musée des Spahis** En s'appuyant sur Kleist, Rilke et Büchner, Laurent Contamin propose un parcours conté, entre théâtre, littérature et philosophie, pour questionner ce qui nous

fonde en tant qu'humains **P PASS**



15h & 20h30 LA PLUME AU FUSIL par le Théâtre du Kalam (1h) **Prieuré St Maurice**. Septembre 2014, Gustave Beaufort, surveillant des travaux de la ville de Senlis assiste à l'arrivée des allemands. Il consigne leurs moindres faits et gestes dans un manuscrit précieusement conservé à la Bibliothèque municipale. Le Théâtre du Kalam s'en est emparé pour vous faire

vivre en direct ses heures tragiques. **P PASS**



15h & 17h CONTES ET LÉGENDES par Nathalie d'Herbez au Cachot 24 rue Léon Fautrat. **A PASS**



15h & 18h L'HYPER CONSO SHOW par la Compagnie Caribou (30 min) **Place de la Halle**. Dans un univers télévisuel et avec un discours marketing aussi provocateur que déjanté, quatre personnages et leur caddie géant interpellent et informent avec humour le public sur l'hyperconsommation jetable et le règne du plastique. **P GRATUIT**

COMÉDIENNES EN SCÈNE par Tous en scène : **15h Jardin de l'évêché** (30 min) + **16h30 Parc du Château Royal** (20 min) + **19h Au Carré, 8 rue Rougemaille** (20 min) **A GRATUIT**

15h LA TÊTE NOIRE de Lesage par la Compagnie du Prieuré (45 min) **Parc du Château Royal**. Arlequin s'ingénie à déjouer les projets machiavéliques d'un oncle sans scrupules. Mais la tête noire n'est pas celle que l'on pense et le mariage aura lieu **A GRATUIT**

15h CENDRILLON de Pommerat par le Club théâtre du lycée Hugues Capet (20 min) **Fondation Francès A GRATUIT**



15h30 et 17h CARACALLA de Dumanoir et Clairville par la Compagnie Vol de Nuit (30 min) **Arènes**. Rome en 845 ou bien euh...c'est l'antiquité... Livia, fille de Macrin spectre gisant, aime Geta Préfet du prétoire romain et frère de Caracalla, empereur de Rome et de l'univers qui aime Livia qui le hait, qui préfère Geta qui est très très possessif ! L'amour va-t-il triompher ? **A PASS**



15h30 ABRIBUS Scènes extraites du théâtre contemporain par les Lycéens de Saint-Vincent (20 min) **sous Atribus, rue St Pierre, proche Fondation Francès A GRATUIT** + **16h15 SHAKESPEARE ET ROSTAND** Scènes des élèves préparant l'option théâtre au baccalauréat - Lycée St-Vincent **Fondation Francès (2x20 min) A GRATUIT**



15h45 & 16h30 MÉLI, MÉLO... BRUISSEMENTS D'IMAGES Duo lecture et musique dans le cadre de « **Tout un p'tit monde** » (30 minutes) **Bibliothèque municipale, niveau 1, espace animation** Au fil des pages et des images, entremêlant voix et musiques, la lectrice et la musicienne complices enchantent nos imaginaires avec un bouquet d'albums sensibles, tendres et ludiques pour les tout-petits. **GRATUIT** sur réservation à la bibliothèque ou par téléphone au 03 44 32 04 01 à partir du 10 mars. Public : de bébés à 5 ans. **P PASS**



16h MONSIEUR MO, HISTOIRES JUBILATOIRES POUR AUDITOIRE MÉRITOIRE de et par Pascal François (30 min) **Jardin de l'évêché + 17h30 salle d'Honneur de la mairie**. Monsieur "MO", tricoteur de mots, présente ses "textes style synthétique" à en perdre "la laine". Public, ne perds pas le fil ! Humour, Poésie, Réflexion... Des mots qui "claquent, sonnent" pour un personnage si "poète, poète" ! Fait silence, public, devant "des si belles" histoires ! **P PASS**



16h & 17h SANS NOM de et avec Alexis Consolato Rodà Théâtre du Chahut Lunaire (30 min) **Parc du Château Royal**. Un jeune homme débarque du futur afin d'accomplir sa mission : jouer une pièce de théâtre pour sauver le monde de son pire ennemi, le téléphone portable. Le voici confronté au public et à lui-même. **P GRATUIT**

SPECTACLES DE CAPE ET D'ÉPÉE par Les Bretteurs sur Gages (15 min)

• **16h15 CATCH ME IF YOU CAN** **Arènes P PASS**
• **17h15 SUPER PALADIN** **Place de la Halle P GRATUIT**

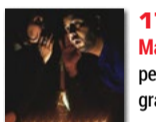
16h30 LINO LE DISLOQUÉ par Simon Zed (30 min)

Place Henri IV. Lino, contorsionniste clownesque, déforme et décompose la réalité en plusieurs numéros. A tout moment, le public peut la changer. **P GRATUIT**

FESTHEA



16h30 L'ASSEMBLÉE DES FEMMES d'après Aristophane par Côté Scène (1h) **Salle de l'Obélisque**. Les femmes athéniennes, révoltées par les conflits incessants qui opposent leurs époux aux hommes de Lacédémone, la cité voisine, décident d'employer une incroyable ruse pour prendre le pouvoir à l'occasion d'une assemblée sur l'Agora. Comment les hommes vont-ils réagir ? Quelles lois les femmes vont-elles promulguer ? Une comédie moderne du 4^{ème} siècle avant notre ère ! **A PASS**



17h IL ÉTAIT 3 FOIS par le Théâtre du Kalam **Prieuré St Maurice**. 3 histoires folles dont le public choisit lui-même les personnages, le lieu de l'action et les rebondissements ! Prêt à vivre la grande aventure ? À partir de 6 ans. **P PASS**



19h L'ADDICTION EST POUR MOI de Christian Bonheure par Un coin de Théâtre (1h30) **Salle de l'Obélisque**. Gérard Lamin, victime d'un licenciement, choisit pour sa reconversion une formation de psychologue. Lors de sa première journée de consultation, avec sa femme comme assistante, il est confronté à une galerie de patients tous plus étranges les uns que les autres, et dont les destins sont bien plus étroitement liés au sien qu'il ne pourrait l'imaginer. Comment cette aventure folle va-t-elle se terminer ? **A PASS**

DIMANCHE 12 AVRIL



PIVOINE MONTRE SES SAINTS par le Théâtre du pressoir (épisodes de 15 min.), Pivoine d'Orange, personnage haut en couleur, est votre conférencière burlesque et baroque. Pour vous conter saints et légendes de Senlis comme vous ne les avez jamais entendus !

12h Place de la Cathédrale (1^{er} épisode) + **12h15 Jardin de l'évêché** (2^{ème} épisode) + **15h Rue Sainte Prothaise et parc du Château royal** (1^{er} épisode) + **15h30 Parc du Château Royal** (2^{ème} épisode) **P GRATUIT**



13h FERNAND, MATHILDE ET LES AUTRES de Mario Mahcer par La Compagnie l'Art m'attend. Quel rapport entre un incendiaire de plus de 70 ans et deux meurtriers cambrioleurs de banque ? A priori aucun. Ce que semble penser l'inspecteur chargé de l'enquête, jusqu'à ce que ressurgissent certains fantômes du passé.

P GRATUIT > en extérieur / **PASS** > en intérieur

• **13h AVANT-PROPOS** au café du Commerce
• **13h30 JEF**, place de la Halle
• **14h LE PLAT PAYS** : Place de la Cathédrale
• **14h30 LES VIEUX & J'ARRIVE**, Salle des Capétiens de l'Hôtel de Ville
• **15h15 LES PRÉNOMS DE PARIS** : Jardin de l'Évêché
• **15h30 BRUXELLES** : Jardin de l'Évêché
• **16h AMSTERDAM** : Salle des Capétiens de l'Hôtel de Ville
• **16h30 LA CHANSON DE VAN HORST** : Place de la Halle
• **17h LE DERNIER REPAS** : Parc du Château Royal
• **17h30 LE MORIBOND** : Salle Turquet, musée de la Vénérie

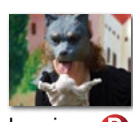
FESTHEA



14h L'ÉCHARPE ROUGE de Philippe Lacoche Théâtre de l'Alambic(1h) **Salle de l'Obélisque**. Un homme est retrouvé agonisant dans une ville portuaire. Une enquête est menée par un inspecteur fantasque et son adjoint qui ne l'est pas moins. Dans une ambiance de film noir des années 50, une pièce cinglée où animaux et politique ne font pas

toujours bon ménage ! **A PASS**

14h, 15h & 16h CARACALLA de Dumanoir et Clairville par la Compagnie Vol de Nuit (30 min) **Arènes**. Rome en 845 ou bien euh...c'est l'antiquité... Livia, fille de Macrin spectre gisant, aime Geta Préfet du prétoire romain et frère de Caracalla, empereur de Rome et de l'univers qui aime Livia qui le hait, qui préfère Geta qui est très très possessif ! L'amour va-t-il triompher ? **A PASS**



14h30, 15h30 & 16h30 FABULAE par la Compagnie Skald (25 min) **Arènes**. Dans ces fables romaines, les auteurs Phaedrus et Avianus mettent en scène hommes et animaux, et soulignent de façon comique et satyrique les travers et qualités humaines. **P PASS**



14h30, 15h30, 17h LA DERNIÈRE SÉANCE ou LA MISE EN SCÈNE D'UN DEUIL AMOUREUX par La Sphère Bleue (15 min) **Musée d'art et d'archéologie**. Suite à une rupture, une jeune femme éprouve l'absence de l'être aimé. Elle porte sa veste bleue bien trop grande mais qui la réchauffe encore un peu. Le deuil amoureux commence alors comme une issue vitale nécessaire... **P PASS**



15h NOUVEAU VOISINAGE : 4 saynètes de Jean Larriaga par La Compagnie du Mercredi (40 min) **Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville**. Etes-vous un bon ou un mauvais voisin ? Tranches de vie devant les boîtes aux lettres, entre les vertiges et les cocasseries de la proximité. Entre voisins faut-il s'entraider, s'éviter, s'espionner, s'empoisonner ou s'éclater ? **A PASS**

15h & 17h CONTES ET LÉGENDES par Nathalie d'Herbez au Cachot 24 rue Léon Fautrat. **A PASS**



15h EXTRAIT LES OUBLIÉS DU GRENIER par la Cie Tou FoulKan (30 min) **Place de la Halle + 16h30 Parc du Château Royal** Claudine, jeune adulte, est enfin prête à s'envoler du nid parental. Une nouvelle vie s'offre à elle. Mais ce qu'elle ignore c'est qu'on ne quitte pas le monde de l'enfance sans passer par le grenier. **A GRATUIT**

SPECTACLES DE CAPE ET D'ÉPÉE

par Les Bretteurs sur Gages (15 min) **P GRATUIT**

• **15h15 LA MAIN DE LA PRINCESSE** **Parc du Château Royal**
• **16h15 MOUSQUETAIRES ACADEMY** **Place de la Halle**
• **17h15 LA BALADE DU PILORI** **Place Notre Dame**



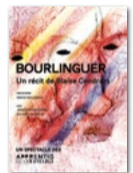
15h30 KROUM L'ECTOPLASME comédie d'Hanokh Levin par la Compagnie Les Chemins de Traverses (45 min) **Parc du Château Royal**. Une comédie douce-amère qui ne manque pas de nous faire réfléchir sur nous-mêmes. La scène accueille sept comédiens et une quinzaine de personnages, elle devient tour à tour aéroport, café, balcons, dancing, salle de cinéma, cuisine... Elle balaye la vie entière, nos histoires d'amour, nos rêves inaccomplis, nos morts, nos lâchetés, nos grands cœurs d'humains. **A GRATUIT**

15h30 LINO LE DISLOQUÉ par Simon Zed (30 min) **Place Henri IV. P GRATUIT**



15h30 JE VEUX VOUS REVOIR par A vous de jouer (15-20 min) **Musée de la Vénérie** Extrait de la Lecture - spectacle des lettres d'Eugène Wernert écrites durant la 1^{ère} Guerre Mondiale **A PASS**

16h EN PURE PERTE de et par Laurent Contamin (l'intégrale : 50 min) **Musée de la Vénérie**. En s'appuyant sur Kleist, Rilke et Büchner, Laurent Contamin propose un parcours conté, entre théâtre, littérature et philosophie, pour questionner ce qui nous fonde en tant qu'humains. **P PASS**

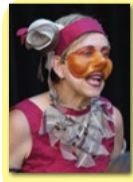


16h & 17h BOURLINGUER de Cendrars par Les apprentis de l'invisible (20 min) **Musée d'Art et d'Archéologie**. De cette simple et courte histoire extraite du recueil *Bourlinguer*, Cendrars fait un conte fantastique peuplé de monstres et de machines merveilleuses. Comme toujours chez l'écrivain, l'exploration de l'enfance sert à trouver le sens du présent. **P PASS**



16h VICTOR BANG d'Antoine Thiollier par la Compagnie de l'éventuel hérisson bleu (35 min) **Prieuré St Maurice**. Un jour, dans une explosion, la maman de Victor meurt, le laissant seul, avec un secret et une mission immenses ; c'est lui qui doit dessiner les étoiles dans le ciel tous les soirs quand la nuit se lève. Charge à lui désormais de trouver les amis qui pourront l'aider. Spectacle musical jeune public 5-9 ans. **P PASS**

16h30 LA THÉRAPIE par la Compagnie Lizart (30 min) **Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville**. La XIX^{ème} édition du Congrès International de Psychiatrie a lieu à l'hôpital psychiatrique des Yvelines, dirigé par un psychiatre très engagée et son assistante alcoolique. Mais cette journée tant attendue tourne rapidement au cauchemar à cause des six malades du centre. **A PASS**



16h30 YVONNE, PRINCESSE DE BOURGOGNE de Gombrowicz par le Théâtre à coulisses - Adaptation pour théâtre masqué (50 min) **Salle de l'Obélisque**. Le Prince Philippe lance un défi en épousant Yvonne d'apparence insignifiante et énigmatique. La présence muette d'Yvonne, à la Cour bouleverse les codes. Elle devient un miroir décalé. Les démons se réveillent et les monstres se dévoilent. **A PASS**



17h EXTRAITS DE NO MAN'S LAND de Harold Pinter par Les Troublions (20 min) **Salle des Capétiens de l'Hôtel de Ville** Un délégué des ouvriers est convoqué dans le bureau du patron pour « savoir ce qui cloche » avant de finir dans le bureau d'une DRH très spéciale... **A PASS**

17h30 MONSIEUR MO, HISTOIRES JUBILATOIRES POUR AUDITOIRE MÉRITOIRE de et par Pascal François (1h15 min) **Prieuré Saint-Maurice P PASS**

FESTHEA

Concours national de théâtre amateur, la sélection Festhea s'effectue dans chaque région et s'achève par un concours festival national, durant l'automne, présentant chaque candidat régional. Cette année, Senlis accueille cinq troupes amateur concourant pour représenter la Picardie. Le jury sélectionnera la meilleure pièce pour porter les couleurs de notre région.



Lieux de représentation



1 Parc du Château Royal



2 Office de tourisme



3 Musée des Spahis



4 Musée de la Vénérie



5 Centre de Rencontre de l'Obélisque



6 Arènes gallo-romaines



13 Cinéma Jeanne d'Arc



14 Jardin de l'Evêché



15 Fondation Francès



7 Cathédrale Notre-Dame



8 Musée d'Art et d'Archéologie



9 Bibliothèque municipale



10 Salle Jacques Joly



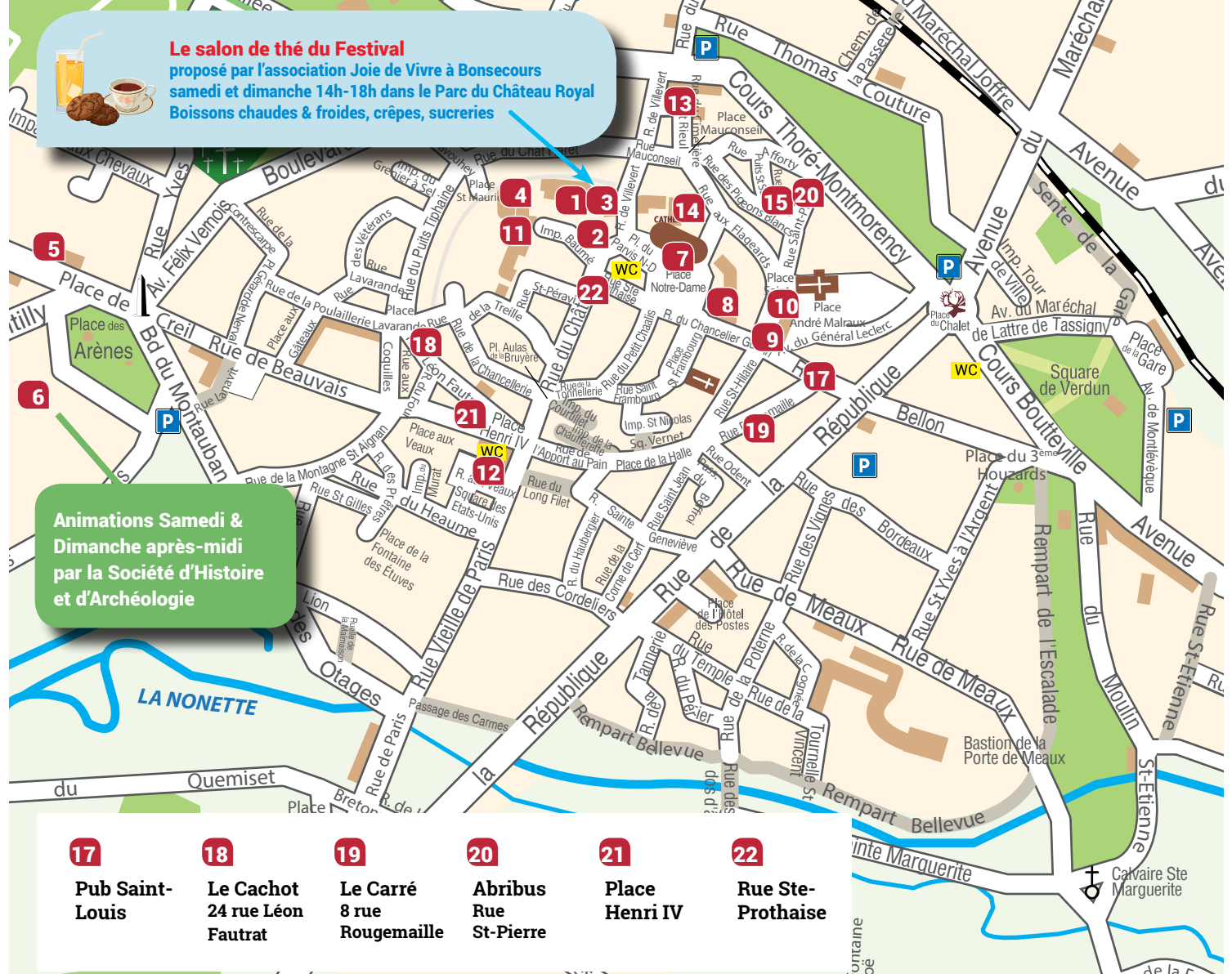
11 Prieuré Saint-Maurice



12 Hôtel de Ville

Le salon de thé du Festival
proposé par l'association Joie de Vivre à Bonsecours
samedi et dimanche 14h-18h dans le Parc du Château Royal
Boissons chaudes & froides, crêpes, sucreries

Animations Samedi & Dimanche après-midi
par la Société d'Histoire et d'Archéologie



- 17**
Pub Saint-Louis
- 18**
Le Cachot
24 rue Léon Fautrat
- 19**
Le Carré
8 rue Rougemaille
- 20**
Abribus
Rue St-Pierre
- 21**
Place Henri IV
- 22**
Rue Ste-Prothaise

En avant-première du Festival

Les Tréteaux de St Rieul

20 ANS SKETCHES

40 acteurs sur scène.
Mise en scène Marie-Anne de Bertier

La logique de l'absurde

Jeudi 26 Mars
à 20h30

Vendredi 27 Mars
à 20h30

Samedi 28 Mars
à 20h30

Dimanche 29 Mars
à 16h30

Cinéma Jeanne d'Arc Senlis

Reservations par tel : 03 44 53 22 67 ou à l'office de tourisme - les mardi 17 et 24 mars,
le vendredi 20 mars de 10 h à 12 h ou par courriel : du@cintheorange.fr
Prix des places : Adultes : 15 euros / - de 15 ans : 8 euros

40 acteurs sur scène.
Mise en scène Marie-Anne de Bertier
> représentation également pendant
le Festival le vendredi 10 avril à 20h30

Pour continuer votre saison théâtrale...



www.faiencerie-theatre.com

Tarif réduit aux détenteurs du pass
« Senlis fait son théâtre »
pour les spectacles suivants à la Faiencerie :

- Pompée – **Vendredi 10 avril**
- Les armoires normandes – **Jeudi 16 avril**
- Hullu – **Mardi 12 mai**
- L'embranchement de Mugby – **Samedi 23 mai**

N'oubliez pas le **Festival de Théâtre de Coye-la-Forêt**,
du 11 mai au 2 juin 2015

et aussi **La Scène au jardin, au Potager du Prince**
à Chantilly, du 27 juin au 20 septembre 2015

PASS FESTIVAL 4 JOURS

individuel tarif plein 10€

individuel tarif réduit 5€

pour les étudiants, - de 18 ans, + de 65 ans,
demandeurs d'emploi et familles de 4 personnes et +
sur présentation d'un justificatif

INFOS RÉSAS

culture@ville-senlis.fr
06 30 44 07 24



Communauté de communes
des trois forêts

FESTHEA

Crédit Mutuel
Nord Europe



FAIENCERIE



ENTRE
COUR
& JARDIN

